

Adem KORKMAZ

Şiir

Hicran Yayınları :8

Şiir Dizisi : 4

Dizgi : Gültekin Zorođlu

Mizanpaj :Fevt.Net

Kapak Tasarım :Şenol Taşdelen

Baskı : Hcr Ajans

3.Baskı : Nisan 2007

Hicran

Kültür Sanat ve Edebiyat Dergisi

Gürsel. Mah 28 Nisan Cad. (Evim İş Merkezi)

No:19/32 Kâğıthane

İstanbul

Tel Fax: 0212 369 10 49

GSM: 0535 517 78 29

www.hicrandergisi.com

hicrandergisi@hotmail.com

www.ademkorkmaz.com

ademmkorkmaz@hotmail.com

Adem KORKMAZ

HİCRAN DERGİSİ

İSTANBUL 2007

Bin Akşam

Durgunluğun gün olduđu gecelerdeki sabahlar
Ne kadar da benziyor sana
Yaşamın yaşatmaya verdiği bir elemle
Ne kadar da zor kořmak sana

Gün damlar hayat testisinde
Bin akşam sana vehimden
Ömür ki ihtiyar gönül daim genç!
Farkın yok son limandaki son gemiden

Bir Zamanlar

Bir zamanlar,
Gözlerinde yıldızlara benzeyen,
Nazlı ışıltılar belirirdi,
Ah! Kim bilir?
Hangi gözlerde unuttun?
O narin yıldızları,
Şimdi sadece ışıltıların izleri kalmış! ...

Bir Gün!

Kurguların sevdasına kapılan gençliğim!
Elbet bir gün boğazına sarılır ellerim...

Bitiyor Yine

Yine yoğunum, aynı dalgın
Senli gecelerdeki sabahın

Sigara külüyüm yine,
Gözlerim pişmansı tuhaf,
Hayallerim masum ve aynı saf
Yollar başlamadan bitiyor yine...

Bitmeyen Çile

Gözlerimden akmaz oldu gözyaşı
Oda takılmış kahrın renksiz saçlarına
Benmişim geçmeyen zamanın yanı başı
Kirpik olmuşum karanlığın kaşlarına...

Öylesine karanlık bir sızı
Tebessüme hasret çehrelerde
Bunalım, bunalım ve sıkıntı
Çile var ızdırabımın dibinde

İlk defa manasız bakıyor gözlerim
Elim kolum bağlı hasretim yaslı
Mezar kazıyor çeşit, çeşit hayallerim
Tatlı uykularım şimdi paslı!

İlk defa bezginim, ilk defa kırgın!
Akşamlarım akşam olmaktan çıktı,
Şiirlerim siz bari benimle kalın!
Ne varsa mazimde nankör çıktı

Derin, çok derinden bir nefes
Yine biçarelik yanı başımda
Kalmamış eskiye ait bir heves
İlk defa ihanet görüyorum yanı başımda

Gözlerimden akmaz oldu gözyaşı
Oda takılmış kahrın renksiz saçlarına
Benmişim geçmeyen zamanın yanı başı
Kirpik olmuşum karanlığın kaşlarına...

Bitti

Yine yorgunum, aynı dalgın
Senli gecelerdeki Sabahın
Sigara külüyüm yine
Gözlerim pişmansı tuhaf
Yüzsüz hayallerim masum saf
Başım ellerimin arasında yine
Tel tel dokuduğum geceler
Sabah olunca her şey biter
Hafızamda mazim küllenmiş yine
Hasretlik artar mısra yorulunca
Şiir kabarır, Şair coşunca
Yoklar başlamadan bitti yine.

Boş Ver!

Kalsın be gülüm ahım da sende
Boş ver! Bir eyvah da sen ol dilimde!

Buhran

Terimler yetersiz!

Bıktım senden ey buhran!
Yordun, yıktın, yağmaladın,
Yetmedi mi buhran?
Gözbebeklerimin suyunu bile emdin,
Hatıralarımı perişan ettin,
Yoruyorsun artık beni buhran
Kıyarım sana buhran...

Bul Beni!

Yine ben kayboluyorum
Kayıp yıldızların karanlık ta kaybolduğu gibi
Ellerim bağlı bu kez gözlerim ıslak
Tez Azrail tez
Uzaklar uzadı

Bul beni
Gönüllerdeki hazan mevsimini
Bulduğun gibi
Bul beni.

Bulamadım

Yaşamım beddua, gözlerimde hüzün
Kahroluşun kalbinde pas tutuyor sevdam.
Dört yanımı ıstırap kuşattı
Aradım bulamadım...
Rengimi deđiřti yoksa gülün...

Buluşma

Sahtekâr kalbimin yüzleşmesi bu!
Hüzün sağanak yağmur gibi yağarken
Derinlerimde ıstırap kuduruyor.
Bahtım çileyi sararken
Yıllarım saçlarımda kayboluyor
Ah saçlarım vah saçlarım!
Çirkin şair yine yakınıyor...

Bunalım Oldum

Çareler nihayete erdi,
Serçe kuşunun gizeminde
Hasretim belirdi
Yıllar yontular,
İnceltir dikensiz yollarımı

Bir gül sevdim!
O da benim olmadı.
Bülbül oldum kargalar kaptı
Kapısının eşiğinde bunalım oldum olmadı.

Bülbül

Sonbahar ikliminin gözleri
Tutsak etmiş Bülbülü
Sana demedim mi Bülbül?
Kış gelmeden çek git buralardan.
Ayaz kırar kanatlarını
Vazgeç gülden demedim mi Bülbül?
Hiç mi dinlemedin zümrüt Anka'nın masalını?
Kaf dağına yağın eyvahlar
Demedim mi Bülbül? ...

Çay

Senden arta kalan tek şey çaydı,
Demliklerin iliklerinde aradım seni,
Dudaklarımda da? Çiçekleri
Mesken kuruyordu.
Kokusu senin kokunu anımsatıyor diye
Tiryaki oldum!
Daha doğrusu çay oldum.

Çıkartamadım

Korkuların vardı

Düşlerimi örümcek ağı gibi ören

Ve hislerinin üçgeninde

Çılgılık çılgılığa kaybolan

Duaların vardı.

Tarumar olan sevdalarımı anlatacaktım sana

Yenilgilerimin karanlık yanlarını

Bakışların vardı

Ruhumu doludizgin perçinleyen

Ve umutlarının pınarına

İlham veren gözyaşlarım vardı

Bir tane bile şiir yazamadan

Alfabenin en hüznünlü harfinde

Gençliğimi bırakıp ta gittin

Ne seni nede duygularını

Ömrümü yontula yan çıkmazlarını

Ve gözlerindeki yalnızlık ikilemini

Kahretsın...

Bıraktığın yerden çıkartamadım.

Çilekeş

Yine sorulmadı halin hatırın
Ne büyükmüş çileye aşkın
Bu günü dalda karanlık yarının
Sen uslanmaz mısın? Serseri çilekeş!

Yarinsız umutlar
Yakana yapıştı mı yine?
Konmuşsun harabeye,
Sen gülemez misin çilekeş?

Dilinde bir türkü,
Gecelerin yine haçer!
Yarana basmışsın közü!
Sen akıllanmaz mısın çilekeş! ?

Çöpçü

Süpür gençliğimi öpü!
Sevgili izlerimde kalsın!
Ömür sende hayaller bende kalsın!
Mutluluđumu da süpür öpü! ...

Çözemedim

Sabah gözlerimde beliriyor
Bu sefer ne yıldızlar büyüledi
Nede sessizlik!

Saatler zamanın gölgesinde
Ömrüme pusu kurarken
Harcanan gençliğimin geceleri

Yine uykusuz, yine bölük

Seni ey sevgili seni çözedim!
İnsanlar nasılda vurdumduymaz!
Alınlar karış, karış yıkılıyor
Pazara düşmüş gönüller
Senin gönlünü bulamadım sevgili

Tanımsız hislerin kucağında
Ne geceni ne sabahını çözedim.

Bak yine ıslanmakta gözlerim.
Nasıl bakacaksın ki?
Sen şimdi uykunun en tatlı deminde
Ben kâbusa bile razı rüyaların hasretinde

Sana iyi uykular
Ben artık çıkıyorum müsaadenle...

Darađacı

İki ađaç var...

Biri nar ađacı...

Diđeri darađacı.

Ah! ...

Namerde nar ağacını verdiler...

Yiđide darağacını...

Davet

Evhamın hizmetkârları
Senli duygularımı tepeliyor
Karanlık inerken gözlerime
Efkâr düğününe çağırıyor duaları
Şiirler nakış nakış kalemime
Kusuyor hasret yüklü kahırları
Kırılıyor engeller
Fasıl fasıl, yanı başım da uçurumlar
Ey evham ne yanıl nede darıl
Çürütecek seni bu sefer duam
Sönse de katmer katmer umutlar

Deli Gönül

Vay sana ihtiyar gönül vay! .
Görmediğin var mı senin

Çok sızlandın dedin eyvah!
Çekmediğin kaldı mı senin.

Çok kızlara âşık oldun.
Sanmıştım ki sen yorulduñ.
Beni de sana uydurdun
Uslanacağın yok senin.

Döktün çileli saçları
Böldün tatlı uykuları
Bitmez ki elin kızları
Yorulacağın yok senin.

Ne kış dinledin, ne de yaz
Dedin karalara beyaz
Ne olur dinlensen biraz
Solarsın solmadan kiraz
Söz tutacağın yok senin.

Olmaz mı artık dur desen
Niye çaldın beni benden
Gönül bana bir he desen
Önünde durulmaz senin.

Çiçekten çiçeğe kondun.
Sen artık ihtiyar oldun.
Beni de bos yere yordun
Yorulacağın yok senin.

Söz geçiremedim sana
Hasret bıraktın uykuya
İndirdin ömrü yarıya

Yükün çok ağırmış senin.

Kuş olup uç git benden
Çekmedik kalmadı senden
Hayır, görmedim gençlikten
Uslanacağıın yok senin

Bak yine sabah ettirdin
Hakkı var sende gözlerin
Delilikte birincisin
Önünde durulmaz senin

Gönül acı, bana acı.
Geçer olsan da bas tacı
Kalır elinde göz yası
Bırak Âdem yazmayı.

Rahatla çek derin bir ah!
Söyletmesin Mevla eyvah!
Yine penceremde sabah!
Gönül kandırdın yine eyvah! ...

Doymuyor

Nehirlerim ve denizlerim kurudu
Yok, yağıyor dağlarırma
Olmuyor işte eylöl.
Şair yüređim doymuyor...
Doymuyor işte eylöl.

Dört

Saat yorgun!
Sabahın bir buçuđu bile yorgun
Benim saçlarım nasıl yorulmasın?
Yaş yirmi dört
Sima otuz dört
Saat sabah bir kırk dört
Dört şiirim kaldı belki de yazılacak!
Bak dört bile yorgun!
Bu ne şiddet bu ne celal
Ey yorgunluk!
Bir göz kırpsan bana
Celallenmesen, şiddetlenmesen!
Kaldır da kasavetini
Saat dört olmadan
Gözlerimi kapayabileyim.
Zira yarın uzun olacak...

DUALAR

Dualar

Gözlerimin perdesi ah dualar

Sessizlik aşığı dostlarım

Yaslar içinde kayboluyor dualar

Her gece misafiri dudaklarım

Bazı zaman bir damla gözyaşı tadın da
Sabır sabır beliren dualarım
Bir sonsuz mekân düşüncelerimin yalnızlığın da
Bir hüznün ilk faslın da beliren dualarım
Bir günahın amansız ocağın da
Ah... Yarım kalan dualarım...

Dünya

Beterin beterini
Zamanın kör cilvesini.
Sen değil misin dünya
Sırtıma acımasızca yükleyen

Sigara külü gibi
Bıraktın hırçın rüzgârlara
Sen değil misin yalan dünya,
Çocuklara imrendiren beni.

İz bıraktı her çileli günün
Gülmeye hasret çehremde
Sen değil misin sarhoş dünya
On sekizde getiren yirmi sekizlik biçime

Belli etmedim derdimi,
Bir, bir yoldun saçlarımı
Sen değil misin berduş dünya
Serseriye benzeten beni.

Gençliğimi kâbusa çeviren
Sen değil misin dünya
Gözlerimi mecnuna çeviren
Sen değil misin dünya

Kahrettim duymadın!
Ahdi ettim yalan çıkarttın1
Sem değil misin be dünya
Beni çileye saran

Dostlarımda kalmadı
Aldın elimden birer, birer
Kara gözlümün
Kara saçları da kalmadı.

Dua dedim!
Çizik dudaklarımdan çaldın
Sevgili dedim!
Bir vefasız başıma sardın
Sen değil misin dünya mecnun eden beni

Bazı zaman, hançer oldun
Yüreğime saplanan,
Sen değil misin kara dünya
Beni sigaraya köle yapan

Eyvah dedim!

O senin şarkın dedin!
Sen değil misin alçak dünya
Kara gözlümü elimden alan.

Gölge istedim, sıcak verdin.
Rüzgârların zamansız esti
Sen değil misin be dünya
Sevdiğimin gül yüzüne hasret koyan

Depremi oldun aşkımın,
Katili oldun saçlarımın
Vesselam sen değil misin şaşı dünya!
Beni şair edip, derde yar eden.
Sen değil misin?

Düş

Masmavi bir hayaldir

Tükenen zaman ve sen
İnce bir bakış habersiz
Toprađa uzanır Őiirden.

Efkâr

Törpüleniyor yıllarım,
Duyan yok!
Öyle bir dua ki
Sabır çok!
Yine ağırlık gözlerimde
Feryadın dibi yok!
Of! Of! Gençliğim
Yaşayamadığım,
Tadamadığım,
Anlayamadığım,

Biçare gençliğim.
Özlemlerim bir yanda,
Çaresizliğim,
Acizliğim bir yanda.
Ben zavallılar ve garipler şahı,
Dudaktan çıkmamış beddua
Yarım kalmış bir rüya
Gülemiyorum şimdi...

Emanet

Umutların vardı arkadaş!
Pembeli, siyahlı, renk, renk
Emanet edip de gittiğin,
Hele birde deniz aşırı gözlerin vardı
Çaresiz gözlerimde bırakıp da gittiğin...

Eserin

Bak yine rüzgâr esiyor
İşte bu rüzgâr!
Senin gelinliğini okşuyor, benim kefenimi

Sevgili masal oldu ey sevgili
Elveda namına ne kadar şiir varsa,
Romanım oldu benim hayatım oldu!

Hayaller yıkıldı gençliğime
Gönlüm ihtiyar oldu!
Bu senin eserin!
Gözyaşım sel oldu, yetmedi göl oldu...

Etmeyin Rüzgârlar

Ne zaman açsam beyaz bir sayfa
Çevirir birden bire rüzgârlar
Mazim dopdolu ve kirli sayfa
Çalar beyaz kâğıdı rüzgârlar.

Eylül

Gözlerini biran görebilmek adına
Bir bilsen katlandığım yüzsüzlükleri
Yokluğun beni öldürüyor eylül
Onuru ve gururun hiçliğini.
Bir bilsen nasıl bıraktığımı! .
Uykunun, gecelerimi terk edişini.
Bir bilsen, kalbimi nasıl yaktığını.
Gözlerindeki cehennem boğuyor beni eylül.
Cennetini çok özledim eylül...

Eyvah-2

Saatler dem vururken geceye
Ahtın dem vuruyorum senin eyvah!
Kader yafta, yafta
Dualar niyazda
Saltanatına taç koyuyorum senin eyvah!

Farkında mısın?

Farkında mısın ihtiyarladığının
Resimler artık yabancı
Tat vermiyor hayat farkında mısın?
İşte ispat sana bu sancı
Hislerin yorgun! Başın eğik!
Bitiyorsun farkında mısın?

Fukara

Biliyorum bakışların her vakit nemli,
Ara, ara yağmur olup
Sağanak, sağanak yağsa da
Dualar dilinde
Ellerin bomboş cebinde

Boynun bükük, hüznün büyük
Bilirim sen zamane aşkını tanımazsın ey fukara
Onursuzluğu tanımadığın gibi

Sen ey fukara
Zamane popülerleri gibi
Bilirim bir öpücük için saatlerce yalakalık
yapmazsın!
Sende üzgünsün benim gibi...

Acıyorsun medya çocuklarına
Yalakalığın adını değiştirip
Yerinmeden iltifatın için teşekkürler diyenlere...

Biz onu tercüme edelim ey fukara
Yalakalığın için sonsuz teşekkürler

Şairlere malzeme hey gidi dünya!
Ne günlere kaldık!

Biz bu şiiri yazarken!

Top onda Rober Hatemo
Abu zer kadayıf gişe rekoruna koşarken
Dudaklarda bir kelime hello
Ne kadarda uzağımız bunlardan ey fukara!
Yoksa biz uzaylı mıyız?

Gözlerimiz dolsa da ara, ara
İnadına;
Vatan, millet Sakarya.
Teoman, Roberi sollasa da
Galatasaray Avrupa da
Tarkan internet reklamında
İnadına vatan millet Sakarya...

Popüler kültürmüş
Yılın liste başı şarkılarını dinlemek!
Gülben, Hülya, Kayahan gönül sayfam

Cıvık radyolardan şarkı dilenmek
Yok, yok bize göre değil ey Fukara
Popülarite. İsmi bile dilimizde sürtüşüyor.

Sende beş yüz milyar ister misin?
Yâda aslan payı yahut ağırlığınca altın!
Tele vole, klâs magazin, pazar keyfi
Popülariteymiş, popüler gençlik
Flaşlarla bezenmiş onursuz hayatlar
Mankenlerin havuz keyfi...

Yok, yok benim ruhum üşüyor,
Yılan hikâyesinin telefonları kilitleniyor
Deli yürek ilgi görüyor,

Bir yanda Memoli, bir yanda Mir oğlu
Bende dert oğluyum ey fukara

Yirmi birinci yüzyılın ideal tipi olmasam da,
Bin yetmiş bir belirir gözlerimde ara, ara,
Saçlarımda Yıldırımın Niğbolu'su,
Sarıkamış yüreğimde hala yara.

İnadına ey fukara İnadına
Vatan millet Sakarya...